中国戏曲学院附属中等戏曲学校

2025年招生简章

中国戏曲学院是新中国成立的第一所戏曲学校，也是迄今为止全国唯一一所独立建制的培养戏曲艺术高级专门人才的大学，是中国戏曲教育的最高学府，前身是成立于1950年1月28日的中央人民政府文化部戏曲改进局戏曲实验学校，首任校长田汉，1955年1月正式定名为中国戏曲学校，1978年10月经国务院批准改制为中国戏曲学院。

中国戏曲学院附属中等戏曲学校设立于1985年，是中国戏曲学院的重要组成部分，学校系原文化部直属中等艺术学校，2000年划归北京市教育委员会管理，现为北京市重点中等职业学校。学校核心专业京剧表演是北京市特色示范专业、首批全国职业院校民族文化传承与创新示范专业。

中国戏曲学院附属中等戏曲学校以习近平总书记重要回信精神为根本遵循，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，秉承“德艺双馨、继往开来”的校训，以传承中华优秀传统文化为己任，以培养德智体美劳全面发展的戏曲优秀基础人才为目标，在全国戏曲基础教育领域中发挥着示范引领作用，成为全国戏曲院校和院团的重要人才基地。在校师生圆满完成新年戏曲晚会、庆祝中国共产党成立100周年文艺演出、“一带一路”国际合作高峰论坛、中非合作论坛峰会等重大演出任务，在服务保障国家重大活动中作出贡献。

为深入贯彻落实党的二十大和二十届二中、三中全会以及全国教育大会精神，加强戏曲基础人才培养，2025年学校开展戏曲表演、戏曲音乐、音乐表演、舞台艺术设计与制作、绘画专业的招生，并与湖南省祁剧保护传承中心合作开展订单式人才培养，以实际行动持续推进产教融合。

一、招生计划

2025年面向全国计划招收中专生160人，其中京籍30人，全国130人。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业名称（专业代码） | 招考方向 | 计划招生（人） | 备注 |
| 京籍 | 全国 |
| 戏曲表演（750203） | 戏曲形体 | 6 | 20 | 男12人，其中：京籍2人，全国10人。女14人，其中：京籍4人，全国10人。 |
| 祁剧表演（湖南省祁剧保护传承中心委培） | **/** | 26 | 男16人，女10人。招收户籍为湖南省邵阳市、衡阳市、永州市、郴州市、娄底市的考生。 |
| 戏曲音乐（750209） | 京剧器乐 | 6 | 23 | 1.拉弦乐10人，其中：京籍2人，全国8人。2.弹拨乐9人，其中：京籍2人，全国7人。3.打击乐10人，其中：京籍2人，全国8人。 |
| 京昆作曲 | 1 | 3 |  |
| 祁剧器乐（湖南省祁剧保护传承中心委培） | **/** | 4 | 京胡2人，打击乐2人。招收户籍为湖南省邵阳市、衡阳市、永州市、郴州市、娄底市的考生。 |
| 音乐表演（750201） | 民族器乐 | 5 | 30 | 1. 二胡6人，其中：京籍1人，全国5人。2. 唢呐4人，其中：京籍1人，全国3人。3. 笙4人，其中：京籍1人，全国3人。4. 打击乐3人，其中：京籍1人，全国2人。5. 古筝4人，其中：京籍1人，全国3人。6. 笛子2人。7. 扬琴2人。8. 阮2人。9. 大三弦2人。10.琵琶3人。11.大提琴2人。12.贝斯1人。 |
| 绘画（750107） | 舞台美术 | 8 | 12 |  |
| 舞台艺术设计与制作（750210） | 戏曲舞台艺术设计与制作 | 4 | 12 | 男8人，其中：京籍2人，全国6人。女8人，其中：京籍2人，全国6人。培养戏曲服装、化妆、道具、盔箱、装置人才。 |
| 注：1. 2025年招生计划人数以北京市教育委员会正式批复为准。2. 港澳台地区、国际学生均可报考，报名方式和考试要求以本简章为准。3. 戏曲表演、戏曲音乐专业学制为六年，免学费；音乐表演专业学制为六年，学费每学年8000元；绘画、舞台艺术设计与制作专业学制为三年，学费每学年8000元。 |

二、报考条件

（一）拥护中国共产党领导，热爱社会主义。

（二）遵守中华人民共和国宪法和国家法律法规，品行端正，热爱自己所学专业。

（三）身心健康，无任何不适宜从事专业训练和集体生活的疾病与缺陷，有学习和生活自理能力。

（四）高级中等学校在校生（含休学生）不得报考，如发现违规报考，将取消其考试及录取资格。

（五）各专业具体条件要求。

1.戏曲表演专业

（1）年龄12岁左右。

（2）须完成小学义务教育，入学报到时能够提供小学毕业证或生源地考试招生部门、教育行政部门开具的准予毕业证明。

（3）体型比例匀称，腰腿柔韧性、协调性好。

（4）节奏感好，记忆力、模仿力、表现力强。

（5）嗓音洪亮，口齿清晰，音准、乐感好。（祁剧表演）

2.戏曲音乐专业

（1）年龄12岁左右。

（2）须完成小学义务教育，入学报到时能够提供小学毕业证或生源地考试招生部门、教育行政部门开具的准予毕业证明。

（3）音准、节奏感强，具有相应的识谱能力。

（4）反应灵敏，记忆力好，模仿力强。

（5）作曲专业，有一定键盘基础或其他乐器基础者优先。

3.音乐表演专业

（1）年龄12岁左右。

（2）须完成小学义务教育，入学报到时能够提供小学毕业证或生源地考试招生部门、教育行政部门开具的准予毕业证明。

（3）具有较好的节奏、音高的辨别、模仿能力，音乐的记忆、表现能力等基本素质。

（4）具备报考专业所需的良好生理条件（如手型、嘴型等）。

（5）须有一定的专业基础，演奏方法基本正确。

4.绘画专业

（1）年龄在17岁以下（2008年9月1日及以后出生）。

（2）须完成初中义务教育并参加2025年初中学业水平考试（中考），入学报到时能够提供初中毕业证书及2025年初中学业水平考试（中考）成绩单。

（3）具有较好的绘画基础。

5.舞台艺术设计与制作专业

（1）年龄在17岁以下（2008年9月1日及以后出生）。

（2）须完成初中义务教育并参加2025年初中学业水平考试（中考），入学报到时能够提供初中毕业证书及2025年初中学业水平考试（中考）成绩单。

（3）反应灵敏，观察、模仿能力强，具有较好的绘画基础。

三、报考程序

（一）报考流程

1.考生登陆报名网址（http://nacta.kaowu.pw/Bm/974235/Login），根据页面提示完成注册、信息填报和初试报名缴费，各专业（方向）初试报名时间为：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 专业名称（专业代码） | 招考方向 | 报名时间 |
| 戏曲表演（750203） | 戏曲形体 | 2025年3月24日9:00至4月2日17:00 |
| 祁剧表演（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 2025年4月7日9:00至4月16日17:00 |
| 戏曲音乐（750209） | 京剧器乐 | 2025年3月24日9:00至4月2日17:00 |
| 京昆作曲 |
| 祁剧器乐（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 2025年4月7日9:00至4月16日17:00 |
| 音乐表演（750201） | 民族器乐 | 2025年3月24日9:00至4月2日17:00 |
| 绘画（750107） | 舞台美术 | 2025年4月18日9:00至4月28日17:00 |
| 舞台艺术设计与制作（750210） | 戏曲舞台艺术设计与制作 | 2025年4月18日9:00至4月28日17:00 |
| 备注：报考绘画、舞台艺术设计与制作专业的京籍考生可参加2025年北京市高级中等学校考试招生专业测试，具体报名、测试时间及测试内容另行通知。 |

（1）初试报名成功以完成缴费为准，逾期未报名者不予补报。缴费后不得修改报考专业，请务必及时打印**报名登记表**和**初试准考证，**因未打印造成无法参加考试的，后果自负。因个人原因导致无法参加考试的考生，不予退费。如需修改报名信息，请在初试报名时间截止前完成并重新打印报名登记表和初试准考证。

（2）考生可兼报两个及以上专业（方向），按照兼报专业（方向）缴纳考试费，打印报名登记表和准考证。

2.初试报名结束后，考生须按规定时间携带本人报考资料到指定地点进行现场审核，**未按规定进行现场审核者视为自动放弃考试资格，已支付的报名费不予退款**。

3.考生完成现场审核后，按照规定时间持初试准考证参加初试考试。初试考试结束后，考生可在规定时间于学校官网、微信公众号查询初试合格名单（准考证号）。

4.各专业（方向）经过初试评选合格的考生可进入复试和三试，复试、三试连续进行。复试、三试缴费及考试时间将视初试结束时间另行通知，请考生和家长密切关注学校官网、微信公众号、考试现场发布的考试信息。未按规定参加复试、三试缴费及考试者视为自动放弃考试资格，已支付的报名费不予退款。

（二）考生提交资料

1.参加招生考试的考生须在**现场审核**时提交以下资料，所有证明资料须一次性交齐，资料提交不全者，不予确认。因提供资料不符合要求者，无法参加考试，不予退费。

①报名成功后打印对应专业（方向）的报名登记表一份。

②考生本人当前所在学校证明原件一份（**请下载附件1，内容不得更改**），使用A4规格纸张，并加盖所在学校公章。

③考生本人“2024-2025学年第一学期期末”在校文化课成绩证明原件一份（**请下载附件2，内容不得更改**）,使用A4规格纸张，注明分制，并加盖所在学校公章。以等级评定的，须注明分数段和分制。

④考生有效身份证的正反面复印件（正反两面须复印在A4纸的同一面上）一份。

⑤户口本复印件一份：提供户口本首页（有公安局和派出所公章）和考生本人页，**须将两页复印在同一面A4纸上（复印清晰）**，如信息有变更，须将变更页同时复印。复印件上手动注明考生身高、血型。

⑥本人近期正面一寸免冠白底彩色证件照3张（背面写清姓名）。

2.注意事项

（1）有兼报专业（方向）的考生除①项中所述报名登记表按照所报专业提交外，其他资料提供一套即可，在现场审核时告知现场老师兼报专业和准考证号。

（2）请按顺序准备好上述资料，提前在②③④⑤项资料的右上角手写注明报考专业、准考证号，不接受其他支撑资料。现场审核时间见下方第五大项“现场审核及专业考试安排”。

四、考试缴费标准（按国家批复标准收取）

初试费100元，复试费80元，三试费80元。

五、现场审核及专业考试安排

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业名称(专业代码) | 招考方向 | 地点及时间 | 考试内容 |
| 戏曲表演（750203） | 戏曲形体 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月4日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年4月5日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：1.形象条件。2.形体素质。3.模仿能力。  |
| 复试：1. 身段、表演能力。2. 基本功素质。 |
| 三试：命题小品。 |
| 祁剧表演（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 1.地点：湖南省邵阳市大祥区宝庆西路162号（楚雄大剧院）。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月25日，上午9:00-12:00，下午1:00-晚上7:00。3.初试时间：2025年4月26日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：1.形象条件。2.嗓音条件。 3.形体素质。 4.模仿能力。 |
| 复试：1.唱、念能力。2.身段、表演能力。 3.基本功素质。 |
| 三试：命题小品。 |
| 戏曲音乐（750209） | 京剧器乐 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月4日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年4月5日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：一、京剧文场乐器1.自选演奏京剧唱段、曲牌1-2首，总时长控制在5分钟内,每首曲目均需背谱演奏。2.演唱一首戏曲唱段或歌曲（清唱无伴奏），时间控制在3分钟内。3.音阶模唱。二、京剧武场乐器1. 小锣连击30秒，锣鼓点3-4个（使用哑锣）。2.演唱一首戏曲唱段或歌曲（清唱无伴奏），时间控制在3分钟内。3.音阶模唱。 |
| 复试：一、器乐演奏1.京剧文场乐器：演奏自选京剧唱段1-2首，内容不得与初试重复，每首曲目均需背谱演奏。2.京剧武场乐器（1）自选4-5个京剧小锣锣鼓点展示（使用哑锣）。（2）重击连奏展示，要求演奏时间不得低于30秒，演奏速度每分钟不低于55拍（一拍四击形式）。（3）轻重击连奏展示，要求演奏时间不得低于30秒，演奏速度每分钟不低于30拍（一拍四击形式）。二、视唱练耳1.听音、辨音、旋律模唱。2.节奏、节奏型听辨、模仿。3.曲谱视唱。 |
| 三试：1.专业素质测试（1）戏曲唱词记忆能力。（2）戏曲唱腔模仿能力。（3）京剧锣鼓节奏模仿。2.考生可进行其他与戏曲相关的器乐演奏。 |
| 戏曲音乐（750209） | 京昆作曲 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月4日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年4月5日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：1. 演奏两首钢琴曲目，一首为车尔尼849程度以上的练习曲，另一首为相等水平乐曲或奏鸣曲曲目，两首曲目均需背谱演奏。如选择演奏其他乐器，需准备两首曲目，总时长控制在5分钟内，两首曲目均需背谱演奏。2.戏曲唱腔演唱：准备两首或两首以上的戏曲唱段，清唱无伴奏，要求2/4或4/4拍的传统戏或现代戏的板式唱腔。 |
| 复试：1.视唱练耳（1）模唱听辨。（2）节奏模仿。（3）旋律记忆。（4）视谱。2.戏曲唱腔模仿。3.指定旋律发展（演唱）。 |
| 三试（笔试）：1.练耳听写。 2.根据指定动机创作单旋律乐曲一首。3.根据指定歌词创作歌曲一首。 |
| 戏曲音乐（750209） | 祁剧器乐（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 1.地点：湖南省邵阳市大祥区宝庆西路162号（楚雄大剧院）。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月25日，上午9:00-12:00，下午1:00-晚上7:00。3.初试时间：2025年4月26日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：一、文场乐器1.自选演奏曲目1-2首，总时长控制在5分钟内,每首曲目均需背谱演奏。2.演唱一首戏曲唱段或歌曲（清唱无伴奏），时间控制在3分钟内。3.音阶模唱。二、武场乐器1. 小锣连击30秒，锣鼓点3-4个（使用哑锣）。2.演唱一首戏曲唱段或歌曲（清唱无伴奏），时间控制在3分钟内。3.音阶模唱。 |
| 复试：一、器乐演奏1.文场乐器：演奏自选曲目1-2首，内容不得与初试重复，每首曲目均需背谱演奏。2.武场乐器（1）自选4-5个小锣锣鼓点展示（使用哑锣）。（2）重击连奏展示，要求演奏时间不得低于30秒，演奏速度每分钟不低于55拍（一拍四击形式）。（3）轻重击连奏展示，要求演奏时间不得低于30秒，演奏速度每分钟不低于30拍（一拍四击形式）。二、视唱练耳1.听音、辨音、旋律模唱。2.节奏、节奏型听辨、模仿。3.曲谱视唱。 |
| 三试：1.专业素质测试（1）戏曲唱词记忆能力。（2）戏曲锣鼓节奏模仿。2.考生可进行其他与戏曲相关的器乐演奏。 |
| 音乐表演（750201） | 民族器乐 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年4月4日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年4月5日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：1.演奏自选练习曲一首、曲目一首。2.演唱歌曲或民歌一首（清唱无伴奏）。 |
| 复试：演奏自选曲目两首，内容不得与初试重复，每首曲目均需背谱演奏。 |
| 三试：1.一个升号内视唱（包括低音谱号）。2.无升降音程与和弦模唱，要求说音名和性质。3.五音组模唱（要求说出音名）。4.节奏型模打。5.四小节一个升号内旋律模唱。6.考生可进行其他乐器的演奏。 |
| 绘画（750107） | 舞台美术 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年5月1日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年5月2日，上午9:00开始。4.复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：素描静物（依据图片提供的静物特征及构图完成一幅素描静物），限铅笔、炭笔，尺寸：8开纸。 |
| 复试：色彩静物（依据图片提供的静物特征及构图完成一幅色彩静物），限水粉、丙烯，尺寸：8开纸。 |
| 三试：1.速写（依据图片提供的信息），尺寸：8开纸。2. 面试。 |
| 舞台艺术设计与制作（750210） | 戏曲舞台艺术设计与制作 | 1.地点：学校房山校区。2.现场审核（提交报考资料）时间：2025年5月1日，上午9:00-11:30，下午1:30-4:00。3.初试时间：2025年5月2日，下午1:30开始。4. 复试、三试缴费及考试时间顺延，具体时间及安排另行通知。 | 初试：1.素描静物（依据图片提供的静物特征及构图完成一幅素描静物），限铅笔、炭笔，尺寸：8开纸。2. 速写（依据图片提供的信息），尺寸：8开纸。 |
| 复试：色彩静物（依据图片提供的静物特征及构图完成一幅色彩静物），限水粉、丙烯，尺寸：8开纸。 |
| 三试：考生现场抽取项目，根据教师现场示范完成戏曲服装、化妆、道具、盔箱技术操作的模仿。  |

备注：

1. 严禁携带各种通讯、拍照工具进入考场。

2. 报考戏曲表演专业的考生须穿着练功服、练功鞋参加考试，不得化妆及佩戴头饰。伴奏音乐及播放设备、道具等需自备。

3. 报考戏曲音乐专业的考生须自备考试乐器（钢琴除外），作曲方向的考生参加三试时需携带签字笔、铅笔、橡皮、尺子。

4. 报考音乐表演专业的考生须自备考试乐器（钢琴除外）。

5. 报考绘画专业、舞台艺术设计与制作专业的考生须自备铅笔、画板、画架、水粉笔、水桶、调色盒等绘画所需用具。画板上不得粘贴各种图案，不得书写有关文字。

六、文化成绩

考生须提供所在学校开具的考生本人“2024-2025学年第一学期期末”在校文化课成绩证明一份。**成绩证明提交要求见本简章“三、报考程序”->“（二）考生提交资料”->“1.参加我校招生考试……，不予退费”中的③项。**

七、体检

（一）非委培专业（方向）

参加完复试、三试的考生需到学校指定体检中心参加统一体检，具体时间及安排将于复试、三试当天通知。报考绘画、舞台艺术设计与制作专业的京籍考生可以提供“北京市2025年高级中等学校招生体格检查表”原件。

（二）委培专业（方向）

湖南省祁剧保护传承中心委培专业（方向）的体检时间及安排另行通知。

八、录取

1.录取原则

（1）考生须达到各专业方向文化成绩合格线后（具体划线由学校招生工作领导小组根据当年成绩情况确定），按照所报考专业的考试权重成绩，由高到低依次排序，择优录取。

（2）专业考试成绩权重：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业名称（专业代码） | 招考方向 | 初试 | 复试 | 三试 |
| 戏曲表演（750203） | 戏曲形体 | 30% | 60% | 10% |
| 祁剧表演（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 30% | 60% | 10% |
| 戏曲音乐（750209） | 京剧器乐 | 30% | 60% | 10% |
| 京昆作曲 | 30% | 50% | 20% |
| 祁剧器乐（湖南省祁剧保护传承中心委培） | 30% | 60% | 10% |
| 音乐表演（750201） | 民族器乐 | 30% | 40% | 30% |
| 绘画（750107） | 舞台美术 | 40% | 40% | 20% |
| 舞台艺术设计与制作（750210） | 戏曲舞台艺术设计与制作 | 35% | 35% | 30% |

2.学校招生工作领导小组审议通过录取名单；拟录取考生的录取审批登记表（领取及寄回安排另行通知）须经其所在学校及其户籍所在地上级教育主管部门审批盖章，方可正式录取。

3.在招生考试及入学报到过程中如发现有相关证明材料不全、弄虚作假及舞弊行为者，一律取消录取资格。

4.新生入学后统一办理北京市集体户口迁转手续，如逾期未上交报到、迁转户口等相关材料，按规定不再办理。

九、学校权利

1.学校根据专业、生源、考试情况等，具有对本年度招生计划、考试时间、考试方式、考试内容及相关考试事项调整的权利。

2.在国家要求调整办学地点时，学校具有保留、变换办学地点的权利。

十、注意事项

1.考生进行网上报名前，请务必仔细阅读《中国戏曲学院附属中等戏曲学校2025年招生简章》、网上报名流程及注意事项等相关内容，按照报名需要填写考生信息，发生误填、错填、漏填报考信息或填报信息不全、填报虚假信息等情况而导致不能参加考试、影响录取的，由考生本人承担后果。

2.考生需持与报考专业（方向）相符的纸质准考证参加现场考试，未持有者严禁进入考场。

十一、相关规定及说明

 1.各种考试证明资料须真实有效，不得遗失、涂改、转让、伪造，如发现有作弊、舞弊行为者，取消其考试及录取资格。

2.考生可于规定时间在学校官网、微信公众号查询考试通过名单（准考证号）。学校在招生录取工作结束后，将统一寄发录取通知书。被录取者，以收到录取通知书为准；未被录取者，不再另行通知，报考材料不予退还。

3.新生入学后的各种待遇，按北京市教育委员会有关规定办理。毕业成绩合格的学生，学校颁发国家认可的北京市中等职业（专业）学校毕业证。

十二、学校相关信息及其他事项

1. 名称：中国戏曲学院附属中等戏曲学校

2. 地址：北京市房山区窦店镇白草洼村66号（陶然亭校区翻建期间的办学地址）

3. 学校官网：<https://fz.nacta.edu.cn/>

4. 微信公众号：中国戏曲学院附属中等戏曲学校

5. 学校招生咨询电话（工作日9:00-11:30、13:30-16:00）

（1）招生政策、报考条件、报考程序等咨询：010-63554262（招生办公室）。

（2）考试内容咨询：

①戏曲表演专业：010-63554261

②戏曲音乐专业、音乐表演专业：010-63554276

③绘画专业、舞台艺术设计与制作专业：010-63554263

6. 湖南省祁剧保护传承中心咨询电话：0739-8977766（工作日9:00-11:30、13:30-16:00）

7. 报名系统操作咨询（报名期间9:00-12:00、13:30-16:30）

（1）电话：13522614616。

（2）微信：点击报名网址页面下端“考生请点此通过微信进行人工咨询并接收通知”，添加“羊驼考务客服”微信进行咨询。

8. 招生监督电话：010-83533876。

 　　　　 　　中国戏曲学院附属中等戏曲学校招生办公室2025年3月14日

附件1

证 明

兹证明 ，性别 ，身份证号 ，是我校 年级 班学生，学制 。预计毕业时间为 。

特此证明。

 学校（盖章）：

年 月 日

附件2

成绩证明

兹证明 ，性别 ，身份证号 ，在我校2024-2025学年第一学期期末考试中取得成绩如下（根据实际情况二选一进行填写）：

1.如成绩为分数：

（1）语文： 分（分制为 分）。

（2）数学： 分（分制为 分）。

（3）英语： 分（分制为 分）。

2.如成绩为等级

（1）语文： （对应分数段为 分，分制为 分）。

（2）数学： （对应分数段为 分，分制为 分）。

（3）英语： （对应分数段为 分，分制为 分）。

特此证明。

 学校（盖章）：

年 月 日